

Aux Iles Crozet - Atelier des ailleurs2



© TAAF

Résidence de recherche : l'Atelier des ailleurs2

Depuis mon arrivée à l'île de la Possession, dans l'archipel de Crozet, le temps et l'espace me semblent avoir changé de densité. Les lieux, toujours changeants, recourent avec leurs nuages lenticulaires, une terre non contaminée, qui semble nous ramener sans cesse, au début du temps, quand la spontanéité brutale et généreuse de la nature n'avait pas encore été apprivoisée.

C'est dans ce cadre que mes journées se déroulent tranquillement au rythme des vents subantarctiques, qui viennent scander les tâches quotidiennes en permettant ou pas, l'aboutissement des activités que nous avons à faire.

L'île est magnifique, sublime ! J'ai pu me promener sur des sites de rêve, avec des vues imprenables, loin de tout, en accompagnant les différents programmes scientifiques le long de leurs opérations ou « manip », suivant le jargon des districts des TAAF.



© TAAF

J'ai pu contempler les beautés inlassables de la nature, des animaux sauvages, apprendre leur comportement, leurs habitudes et les différentes approches pour pouvoir les étudier. J'ai pu assister aux travaux de laboratoire, participer aux réflexions sur les différentes méthodes d'éradication des espèces invasives, m'appliquer aux travaux de la vie commune et partager un peu de mes savoirs en proposant des séances de DAO YIN (guider, conduire, diriger et entraîner, attirer, étendre le souffle). (. . .)

Dans ces paysages de rêves je contemple. Mes notes, mes traces, mon journal de bord ne sont que des images vidéo, des photos ou des prises de sons. Cela pour essayer de ne pas interpréter et préserver ainsi un peu de ce mystère qui semble nous habiter lorsque nous nous abandonnons aux mouvements spontanés du souffle de la nature. Je thésaurise ainsi, sans trop vouloir savoir comment tout ce vécu va prendre forme. La graine créative est désormais plantée, il faut juste lui laisser le temps de pouvoir germer.

Paco Dècina
(Retour prévu mi-avril 2014)



© TAAF

Pendant ce temps au Théâtre Brétigny

TRANSMISSION de la Danse auprès des conservatoires de La Norville et de Méréville, CULTURE A L'HOPITAL auprès du service Pédiatrie du Centre Hospitalier de Corbeil, RESIDENCE TERRITORIAL D'ARTISTE au Lycées Jean Pierre Timbaud.

NOUS CONTACTER

Virna Cirignano - diffusion@pacodecina.fr - 0666919054
Catherine Monaldi - contact@pacodecina.fr - 0680226237